

## Doplňte části oděvu do vět

Stále chybuje, dělá jednu \_\_\_\_\_ za druhou.

Je vidět, že máš pod \_\_\_\_\_.

Jednali s ní jako v \_\_\_\_\_.

Ženská \_\_\_\_\_ všechno schová.

Budeme muset utáhnout \_\_\_\_\_ a uskromnit se.

Je nesamostatný, drží se maminy \_\_\_\_\_.

Jé kominík – honem se chytň za \_\_\_\_\_.

Nač stahovat \_\_\_\_\_, když brod je ještě daleko.

Už tam nikdy nepůjdu, mám z ostudy \_\_\_\_\_.

Tento rok mi vůbec neroste nevěstin \_\_\_\_\_.

Kam vítr, tam \_\_\_\_\_.

Jsou tam pořád jedni a ti samí, jenom převlékli \_\_\_\_\_.

Ten se pořád drží maminy \_\_\_\_\_.

Tereza Radima nikam nepouští, je těžce pod \_\_\_\_\_.

Maruška? Ta už je dva roky pod \_\_\_\_\_.

Měl by si už konečně ukázat, kdo doma nosí \_\_\_\_\_.

Práskl do \_\_\_\_\_.

Dědeček má vždycky eso v \_\_\_\_\_.

Tam už je ruka v \_\_\_\_\_.

Když nepřestaneš vyrušovat, vyvedu tě za \_\_\_\_\_.

No to si strč za \_\_\_\_\_.